



2 **СТР.**
Малая
родина



5 **СТР.**
Творчество
наших читателей



6 **СТР.**
Поздравляем!

ПОГОДА

Воскресенье 25.01 -24 -15
Понедельник 26.01 -17 -14
Вторник 27.01 -18 -15

СУББОТА, 24 ЯНВАРЯ 2015, №№ 9-11 (12014 -12016)

НОВАЯ ЖИЗНЬ

ГАЗЕТА СУКСУНСКОГО РАЙОНА ПЕРМСКОГО КРАЯ

www.newlifegazeta.ru

www.raionka.perm.ru

С ДНЁМ АНГЕЛА!



Есть женщины в русских селеньях!..

Татьянин счастливый билет

Лидия Ярушина, фото автора

Видимо, отличительным свойством всех Татьян является красота, внимательное отношение к своему внешнему виду и незаурядный ум. А если этот ум ещё и с математическим уклоном?..

Татьяна Рожкова, что на нашем снимке, имеет все вышеупомянутые достоинства. «Поймали» мы её на рабочем месте, будучи по заданию редакции в офисе ООО «Зерновое». Именно там она и работает в должности главного бухгалтера, и сегодня, накануне праздника, олицетворяет всех Татьян района. Работа на градообразующем предприятии Суксуна и других организациях, совмещение нескольких мест работы для неё – в порядке вещей, а

это говорит о востребованности как специалиста. Вот потому-то почти все женские увлечения в её жизни заменил любимый (со слов самой же Татьяны) бухучёт. И тогда, в начале карьеры, когда на сессии приходилось мотаться аж в столицу нашей Родины, и сейчас, будучи уже опытным бухгалтером, на её хрупких плечах – финансы крупного производства. А её счастливый билет в жизни – сын Игорь, который с успехом трудится поваром в одном из пермских ресторанов.

К сочетанию Татьяна и Татьянин день наша героиня относится очень даже серьёзно. Считает, что ангел-хранителя нужно ублажить, а по сей причине накрывает стол, где проявляются все её кулинарные умения.

В лице Татьяны Рожковой поздравляем всех Татьян нашего района с днём ангела, а представителей студенчества - с Татьяниным днём. Всегда надейтесь на свой счастливый билет! Ведь они, счастливые билеты, выпадают и тем и другим.

ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Неформальная занятость под контролем

Администрация района доводит до сведения работодателей, что в соответствии с протоколом совещания у заместителя председателя правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 9 октября 2014 года № ОГ-П12-275пр и протоколом селекторного совещания Федеральной службы по труду и занятости с руководителями высших исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации от 18 декабря 2014 года субъектам Российской Федерации, в том числе Пермскому краю, поручено проводить работу по снижению неформальной занятости и увеличению поступлений страховых взносов в Пенсионный Фонд Российской Федерации на обязательное пенсионное страхование.

Учитывая вышеизложенное, обращаем ваше внимание на необходимость легализации трудовых отношений с работниками путем заключения трудовых договоров и недопущения фактов неформальной занятости. В соответствии с частью 2 статьи 15 Трудового кодекса Российской Федерации

заключение гражданско-правовых договоров, фактически регулирующих трудовые отношения между работником и работодателем, не допускается.

Уведомляем вас также о том, что с января 2015 года федеральным законодательством предусмотрено ужесточение ответственности работодателя

за необоснованное заключение гражданско-правовых договоров. Частью 3 статьи 5.27 Кодекса об административных правонарушениях Российской Федерации установлен административный штраф для должностных лиц от 10 до 20 тыс. рублей и от 50 до 100 тыс. рублей для юридических лиц.

ЗНАЙ НАШИХ

Соло на «бис!»

«В мире таланта» - так назывался 5-й Международный конкурс-фестиваль, собравший 3-6 января в столице Прикамья участников из многих регионов.

У солиста эстрадного отделения Суксунской ДШИ Глеба Барышева очередная победа – диплом 2-й степени. «Маленький

Газманов» - так назвали Глеба после его выступления. А впереди у 10-летнего вокалиста много намеченных планов. Пожелаем

же ему только побед!

Тамара Попова,
педагог ДШИ по вокалу

СЛУЖУ РОССИИ!

Загляните в армейский альбом

Вот и февраль на носу, самый, можно сказать, мужественный календарный месяц, ведь именно тогда мы воздаём почести защитникам Отечества. Тем, кто прошёл этот суровый путь, и тем, кто только готовится его пройти. Авансом, так сказать, за будущие заслуги.

А сегодня мы предлагаем нашим читателям вспомнить об объявленном районной газетой конкурсе «Служу России!», и в преддверии 23 февраля заглянуть в армейские альбомы своих близких – му-

жей, сыновей, братьев, а может быть даже и сестёр. Приносите наиболее понравившиеся вам (а может, самые прикольные) фотографии в редакцию, а мы обязательно опубликуем их в праздничном номере нашей

газеты с вашими рассказами. Не забудьте и солдат сегодняшних! Как говорится, страна должна знать своих героев в лицо, а мы наших защитников Отечества знаем, их любим, ими гордимся!

УСЛУГИ

«Мастер» приглашает мастеров

Магазин под таким названием открылся в Ключах (ул. Золина, 31). Открылся не случайно, ведь земля суксунская богата мастеровыми людьми.

В магазине будут собраны изделия народных промыслов, уникальные вещи от местных умельцев и масте-

риц, живописные полотна самобытных художников и т.д. и т.п. Приносите, привозите, вам здесь всегда рады!

Магазин работает с 10 до 20 часов, выходной день – понедельник.

СУББОТА, 24 ЯНВАРЯ 2015 Г.
№№ 9-11 (12014-12016)

БЛАГОУСТРОЙСТВО ПО-БРЁХОВСКИ

Выйду на улицу, гляну на село!..

Людмила Семёнова, фото автора

Всё-таки замечательное село – Брёхово! Ухоженное и чистенькое, хоть летом, хоть зимой. И домов заброшенных практически нет. А нынче здесь вот что придумали: конкурс среди семей на лучшее украшение придомовой территории в новогоднем стиле.

Инициатором этого дела стала специалист администрации Ключевского поселения Зоя Аркадьевна Рябухина, человек активный и творческий. Глава территории инициативу поддержал, и результат не заставил себя долго ждать. Перед Новым годом выросли в Брёхово удивительные сказочные городки и ледяные горки.

Да вот, в самом центре, прямо у школы! Здесь много-

детная семья Морозовых проживает. Чего только не придумывали папа Александр и мама Светлана! Здесь и горка-матрёшка, и лабиринты, и таинственные ходы. А ещё – забавные лесовички-снеговички. Как любят ребята здесь резвиться! И свои, и другие разные. Сейчас вот первоклашки из школы высыпали – и мимо ну никак пробежать не получилось. А Морозовы и

рады: для ребятшек же старались!

А на другой улице Брёхово ещё одна забава – большущая ледяная горка. Это рук дело семей Пановых и Чухаревых. Вообще, как говорит мама Надежда Чухарева, они такую горку каждый год (без малого лет десять точно!) делают. Папы, мамы, ребяташки, свои и соседские – всем дело находится. С нетерпением ждут, когда застынет, и ну с верхоуры носиться! На бубликах, ледянках и собственных штанах-болонках. Кстати сказать, эта добрая традиция – дарить радость другим, в семьях этих живёт и процветает. Например, сын Пановых Игорь ещё будучи школьником делал для местной ребятни карусели. И не одни! Теперь взрослый уже, в армии отслужил, дом строит для своей будущей семьи.

Ещё одна семья – Александр и Галина Анфёровы, тоже участники конкурса. Проживают в Осинцево, в живописнейшем месте у не-



Во дворике семьи Анфёровых...

замерзающего ключа. В семье трое ребятшек, старшая – первоклассница Леночка, сегодня в роли гида. Оказывается, какие молодцы у неё родители! Мама, как водится, идейный вдохновитель, папа – толковый исполнитель. Какую красоту собственными руками во дворе сотворили! И горка, и домик-теремок с петушком на крыше. А вот бабушка-домовушка всех встречает, в передничке и платочке, вот символ года барашек с рожками, тут и медвежонок с зайчиком, и даже ёжик с колючками! Леночка говорит, что они с 4-летней братишкой и их двоих ребятшек тоже Дед Мороз, правда, один. Зато какой!..

Люди говорят, Александр с Галиной никогда без дела не сидят. В доме у них всё своими руками обустроено, вплоть до мебели. С жильём в своё время семье материнский капитал помог. Да желание всё до ума довести. Чтобы детям в наследство в том числе и трудолюбие родительское как эстафету передать.

Здесь же, в Осинцево, и семья Малухиных проживает, тоже участников конкурса. Также трое детей у Ирины и Дмитрия. А во дворе у них Дед Мороз с внучкой Снегурочкой прописались. А у Натальи и Эдуарда Никифоровых и их двоих ребятшек тоже Дед Мороз, правда, один. Зато какой!..

Семейство Мининых тоже не ударило в грязь лицом –

вон какая горка у дома! Это дети постарались. Трое их в семье, да такие трудолюбивые все, работающие!

Одним словом, конкурс в Брёхово на «ура!» прошёл. А итоги его уже в старом новом году подводились. В местном клубе 13 января по этому поводу целый праздник организовали, где участников и победителей конкурса и чествовали. Памятные подарки и благодарственные письма вручали.

Но главное не в этом. Главное в том, что любит здешний народ свою малую родину. И любовь эту детям передаёт. Чтобы и те, как эстафету... Чтобы так же любили, берегли, в обиду не давали. Чтобы гордились так же!



... и семьи Морозовых

ГЛАС НАРОДА

Наведём порядок на малой родине!

К чести Суксуна надо отметить, что за последнее десятилетие он заметно похорошел. И в детских садах, школах деревень стало намного уютней, красивей.

Наши дети тоже получают хорошее образование. А что они видят, выйдя из школы, на сельских улицах? Бесхозность какую-то, не видно заботливой и любящей хозяйской руки в деревне. Идешь и видишь - кто во что горазд - бурьян, мусор, поленницы дров вкривь-вкось, техника где попало. У нас в этом плане никто не работает. Все отмечают чистоту в Казани и во всем Татарстане, в Марий-Эл, на Кубани! Там не побоятся потребовать порядка на вашей территории, вплоть до штрафования. Люди работают и получают осязаемую отдачу - в Казани провели, например, Уни-

версиаду. Не случайно ведь... Часто езжу в Краснодарский край. Мышлением люди этого края так отличаются от нас, что можно назвать другой планетой. Сумасшедшая гордость за свою землю, бережное отношение к ней, порядок и красота - именно это все в основе действий как руководителей, так и рядовых, воспитывается в них с пеленок. Смотрю на все с белой завистью. Улицы утопают в зелени - фруктовые деревья, красивые кустарники, цветы. Можно увидеть сотни кустов роз перед домом, целую поляну тюльпанов - не сосчитаешь, сколько их. Перед каждым домом что-то цветет и плодоносит, - обязательно! Мечтаю, чтобы и у нас так же было неповторимо красиво, приезжали бы к нам и вздыхали: «Господи, надо же, как люди умеют!»

Суксун в таком красивом месте расположен, только руки приложить

- ярмарки, фестивали, соревнования, олимпиады, регаты, да мало ли что ещё можно придумать! И все это заметно будет подтягивать, улучшать экономику. А если еще получится курортный комплекс в Суксунском бору осилить!.. Вообще вплотную заняться внутренним туризмом. Не Бог ведь что в тех местах, где туризм развит. Была я в Адыгейском селе под Сочи в туристической поездке - у нас такой красоты пруд пруди! Долго петляли по горным дорогам, прокатили нас с ветерком на открытых машинах (оборудовали списанные военные машины), угощали местным виноградным вином (у нас из наших ягод ничуть не хуже), посмотрели каскад водопадов высотой от 1 до 3-5м (а мы на лодках можем по рекам сплавить), поели шашлыков (а у нас печные шанги, пироги ничуть не хуже!), мастерицы предлагали вязаные носки-варежки с местными узорами - это и мы сможем! Добавить исторических фактов, местного колорита, байки, легенды, навести красоту, порядок... С годами у них и менталитет курортно-развлекательный выработался - вот и живут при работе и при

денгах. И нам надо с менталитета начинать. Надо вообще замаскироваться на то, чтобы наш район, именно весь район, считался самым ухоженным, самым престижным, экологически чистым уголком в Пермском крае. Пруд один чего будет стоить, если всё население перевести на бережную систему поддержки санитарного состояния прилегающей территории. Все эти чистящие, моющие, стирающие и тому подобные средства со всего Суксуна мощным потоком стекают в пруд - искупаться там как в стиральной машинке прокрутиться... Какая тут рыба?! Одни мутанты...

Что еще мне понравилось на Кубанской стороне - местный закон в отношении несовершеннолетних. После 22 ч вечера прогулки, а попросту болтания детей по улице прилично оплачиваются родителями в местную казну. Казачьи дружины, наряды полиции делают свое дело. А у нас магазины устраивают в выходные дни «питницы» допоздна, чтобы детей очень невеселая картина - дети на улицах до 2-3 часов ночи, наши участковые переводят тонны горючего, мотаясь по деревням и разбирая детские шалости. Что нам мешает принять свой местный закон - после 22 часов школьники по домам! И работать всем миром - тогда наведем порядок!

Маргарита Иванова,
д. Сызганка

НАМ ПИШУТ

Большие труженики маленькой деревни

Хотелось бы рассказать о женщинах нашей деревни, неугомытых труженицах, заботливых мамах, добрых соседях и просто хороших односельчанках.

Мы в Бырме все помним Гульзавар-апа Галимзянову, маму, бабушку, прабабушку, добрую и трудолюбивую, с присущим ей чувством лёгкого безобидного юмора. В непростые годы выросла она своих детей - трёх сыновей и дочь. Хакимзян, Вакиль, Адиулла - в будни трудолюбивые работники, умные советчики, щедрые хозяева, и певцы, плясуны, музыканты и юмористы в праздники. Младший Адиулла 15 лет проработал трактористом, 29 лет завгаром и одновременно бригадиром тракторной бригады. Все гаражи в колхозе были построены по его инициативе. И каждый год комиссия по проверке состояния гаражей давала высокую оценку.

Адиулла-абый за свой труд имеет правительственные награды, а в настоящее время является имам-хатыбом при Бырминской мечети. Сколько забот и личного времени посвятил он работе по её открытию!..

Пользуясь случаем, расскажу и о колхознице-труженице Нурзиян-апа Султановой, поивдав-

шей в своё время, как она сама рассказывала, полстраны! Была она поваром в бригаде, которая строила в населённых пунктах пожарные каланчи. Подобная была возведена и около Бырмы, в лесу. А старшая сестра Н. Султановой, Гульмизиян-апа, обладала таким звонким, мелодичным голосом! Была так щедра и приветлива! В их семьях было много детей, каждый из которых по-своему радовал родителей.

Много, очень много в нашей, казалось бы, маленькой деревне замечательных тружеников и тружениц, вложивших в своих чад и сердца свои, и души, и мечты, которые воплотились в учителях, медработниках, механизаторах, руководителях и просто тружениках. Как рады мы за нашу школу в центре деревни, за уютный медпункт и благоустроенный детский садик, за нашу библиотеку - центр общественной жизни деревни, за наших селян, земляков, мам и детей!

Роза Султанова,
д. Бырма



И в Суксуне будут розочки цвести!

ОТКРЫВАЯ ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

Мир Марины Цветаевой

Так называется очередная встреча из литературно-музыкального цикла «В гостях у Бэлы Зиф». Ассоциативная синтез-программа в авторском исполнении известной пермской писательницы Бэлы Зиф посвящена творчеству выдающейся поэтессы Серебряного века Марины Цветаевой. Эти встречи организованы для молодежи Суксуна совместно с отделом образования и Суксунской центральной библиотекой на базе культурно-делового центра. А потому, в зале – старшекласники, педагоги, учащиеся филиала Кунгурского центра образования № 1 и жители поселка.

Синтез-программа «Мир Марины Цветаевой» – попытка ее автора представить свое видение творчества поэта как уникальной личности через соединение литератур-

ных текстов, изобразительно-го видеоряда и музыки, дать возможность вместе с поэтом окунуться в пережитое.

Благодаря возможностям всемирной паутины, программа из репертуара театра истории культуры и экологии «Жар-птица», с которой Бэла Зиф в свое время объездила города и веси Пермского края, почти полностью обновилась. Пожалуй, одно осталось неизменным – глубокое понимание автором уникальности цветаяевского дара, широты ее внутреннего мира и щедрости ее души.

Поразительный по богатству художественного материала видеоряд сопровождается литературное чтение. Это и живописные работы мастеров русской живописи в виде портретов творческих личностей,

сыгравших значительную роль в судьбе поэтессы, и книжные иллюстрации к ее любимым литературным произведениям, и портреты героев войны 1812 года, дорогие сердцу поэта. Перед зрителем проплывают малоизвестные пейзажи мест, где она побывала – Москва, Таруса, Крым, Швейцария, Италия, Германия, Чехия. Звучит удивительная музыка, когда-то питавшая её творчество – произведения Скрябина, Шуберта, Шумана, Баха, Генделя. И все это вместе – свидетельство одного, главного – огромной любви Марины Цветаевой к Родине, её истории и культуре. Любви, которая может и должна служить примером для молодого поколения современной России.

Перед юными слушателями возникали живые картины



Цветы от поклонников

– счастливые годы детства и юности Цветаевой, жадной до жизни, любви к красоте мира, и страницы трагической истории ее судьбы, совпавшей со временем революции, гражданской войны, интервенции и мучительных лет эмиграции. Завораживало проникновенное чтение лучших произведений Цветаевой на память и неподдельное восхищение её творчеством и жизнью, полной любви к нашей великой Родине.

Созданию атмосферы теплоты и искренности в зале помог и замечательный дуэт наших бардов Веры Василевской и Сергея Подборнова. В их исполнении цветаевские

строки, положенные на музыку, вдруг ожили романсами из наших любимых фильмов «Ирония судьбы...» и «Жестокый романс». Думается, что эта встреча не прошла мимо ума и сердец юных суксунцев. Да и взрослым, наверное, захотелось снова перечитать твор-

чество поэтов Серебряного века, ведь с возрастом поэзия воспринимается иначе. Если подобное желание испытали хотя бы несколько человек, если мир Цветаевой хотя бы одному стал чуть-чуть ближе и понятнее, можно считать, что цель этой встречи достигнута.



Марина Цветаева

ДЕБЮТ

Когда рифмами сердце полнится

Людмила Семёнова, фото автора

Как-то на одном из районных конкурсов обратила внимание на выступление учащихся Ключевской школы, где звучали необыкновенные стихи в стиле рэп. Оказалось, собственного сочинения одного из старшекласников, Димы Сорвачева. А на днях наша встреча состоялась.

Дима уже не ученик Ключевской школы, он теперь студент пермского колледжа. Но стихами по-прежнему увлекается, хотя, как он признался, «пока взял паузу». Всё-таки, учебная нагрузка!..

Стихи Дима начал писать, как он говорит, лет с пяти. О природе, о животных. А потом чаще стал задумываться над смыслом жизни, что тоже находило отражение в рифмованных строках. По мере взросления автора взросло и его мироощущение, и наивные детские рифмы об-

рели чёткость, яркость образов, звук. И своеобразие слога. Теперь это называется стиль рэп.

«Я отошёл от классических канонов стихосложения, - говорит Дима, - быть может, и нет в моих стихах чётко выраженной рифмы... Считаю, традиционное стихосложение скучновато, можно предугадать, например, последующую рифму. А так интереснее. И потом, я так чувствую!..»

А стихи у Димы необыкновенные. Завораживающий ритм, сочные образы... Чем-то даже

Маяковского напоминает и одновременно Вознесенского. Удачи, Дима! У тебя есть чувство слова, чувство ритма и чувство рифмы. Двигай свой талант к поэтическим вершинам! Быть может, это твоё призвание, твоё будущее.

Урбан восхода

Д. Сорвачев

На столе оставив записку
Типа: «Приду с рассветом»,
В коридоре надеваю чёрные кроссы

Для отдыха и свободного времени,
Застегиваю молнию олимпийки,
И, чтобы не будить всех,
Выхожу из дома и за собой
Медленно закрываю
железную дверь.

Сейчас на улице свежо,
Гроздьями роса на листьях,
И утренний туман начинает
Конденсироваться на ресницах.
На небе ещё звезды,
Как будто сейчас вечер,
Но голос утреннего леса
О противоположном щебечет.

А я вперёд рванул
Короткими перебежками:
Мне надо точно по времени
Оказаться на плановой
«конечной».

Восемьсот метров вдале...
Монета вверх: орёл или решка?
Пойдёт всё как по маслу
Или мечту вдребезги?

А в это время гравий
Постепенно с травой
смешивается,
И сопка, вздыбившись,
Стоит, как угол внешний.
Я по траве взбираюсь
к её вершине,

Но отнюдь не снежной,
Но силы стали во мне не те,
Точнее, не прежние.
А на вершине той стоит
Позолоченный христианский
крест –

Особая радость внутри,
Посланная милостью Небес.
Он в полдень проливает
И греет глаза оранжевым,
Когда солнце уходит на west...
Я пришёл по времени,
Хоть и не знал, когда точно –

Передо мной забрезжил свет,
Означающий конец ночи.
Во мне от мыслей
Остались только лишь клочья,
И, привыкшие к темноте,
Начинают щуриться очи.

И когда одна седьмая купола
Стала желто-оранжевой,
На горизонте появились
серые облака,
Как будто отблеск,
в «негатив» покрашенный.
И облако приняло
определённую форму,
Трудно поверить,
что это небо наше.

В такие минуты,
Сознание становится старше.
Тогда я мельком взгляд убрал
С горизонта, чуть пониже
С километрах пяти шли фуры,
Гружённые товарами
из Парижа.
Но свет фонарей деревни

Казался мне как-то ближе...
Со стороны смотрел,
Чувствовал себя лишним...
А в это время
Облачная серая прослойка
Начинает сформировываться
Как будто в урбан
на фоне восхода:

Вырисовываются многоэтажки,
Стоящие почти на линии
горизонта.

А фон светлеет,
И выделяется реально
силуэт города.
Он будто в смоге стоит –
Контур его нечёткий,
Но на таком фоне, собственно,
Всё и так в зачёте.
Или как в зное –

воздух раскалён,
И видно как через перчатки...
Вид убаюкивает всё внутри
А пальцам сейчас бы чётки.
Нет, я абсолютно трезвый,
И это точно мне не снится,
Всё полностью реально,
Хоть и самому не верится.

От ветра слёзы
немного выступили –
Вот и в глазах двоится.
Солёная капля с ресниц,
Стекая по щеке, искрится.

А мне кажется, слышу
Характерные звуковые волны:
Из тысяч сливающихся
сигналов
Автомобильных клаксонов,
Из стуков по рельсам
Трамваев и различных
поездов,

Из звуков предприятий,
Создающих собственный
обертон...
Ну а на самом деле
Стоит тишина гробовая –

На улице ни звука, ни шороха –
Даже в ушах закладывает.
Пока все спят,
Молчание невероятное,
Только ветер в полях
Медленно сам себе напевает.
И он со свистом пронизывает
Мою чёрную куртку,
А я не обращаю внимания
На эти его поступки.
Весь взгляд прикован
к «городу» –

Смотреть бы на него сутки...
В этом явлении природы
Заключена какая-то суть.
Серый облик «города»
Постепенно меняется:
Как будто высотки строятся,
От старости разрушаются,
А на их месте потом
Новые здания сооружаются,
И пробелы, как улицы между
«домами»,

Потихоньку сужаются.
И «город» замер на минуту
В идеальном состоянии.
Всё лаконично:
от высоты «небоскрёбов»
До «междомышек» расстояний.
Сейчас лучше некуда,
А дальше пойдут
противостояния...
И в голове поплыли мысли
О грустных дальнейших
предстояниях...

Он начинает бледнеть
И растворяться в рассвете,
И вскоре полностью исчез,
В оранжевом солнечном свете,
И начали медленно плыть
Уже белого цвета
солнечные кареты...
А я только очнулся
И, думаю, видел
Божественный свет!



Дмитрий Сорвачев - начинающий поэт

УЧЕНЬЕ - СВЕТ

Вкусный экзамен

Людмила Семенова, фото автора

На днях в производственной мастерской нашего колледжа вновь было многолюдно: ребята сдавали квалификационный экзамен. Экзамен непростой, хотя, на первый взгляд, занимательный и главное – вкусный!

Мастер производственного обучения Т.А. Ситникова поясняет, что группа из 15 ребят (более половины из которой – парни!) успешно справилась с программой и с учётом итогов курса обучения была допущена к итоговому квалификационному экзамену.

Поскольку экзамен состоялся накануне Татьянинного дня и, к тому же, Дня студента, поинтересовалась, нет ли среди снующей тут публики Татьян. Да вот же, Татьяна Анатольевна

Ситникова, она в царь и бог в производственной лаборатории. И потому сегодня не читает лекций, а лишь точными движениями вносит необходимые коррективы в «экзаменационные работы» студентов. Татьяна Михайловна Тимофеева, зам. по воспитательной работе и член экзаменационного жюри. А вот и ещё одна виновница торжества, Татьяна Чухарева из Брехово. У неё вообще 25 января тройной праздник: и день ангела, и день рож-

дения (с чем, кстати сказать, её поздравляют молодой человек Кирилл и его мама) и к тому же она студентка. Потому сегодня и старается очень, чтобы к своему 18-летию подойти с добрым результатом.

Полёт творческой фантазии и у Влада Рассохина – он «колдует» над каким-то необычным бутербродом и одновременно тестом, что поднимается в кастрюльке. А у Дениса Пролубникова уже почти готов бисквитный торт!



Влад Рассохин, Татьяна Чухарева и Денис Пролубников с «экзаменационными работами»

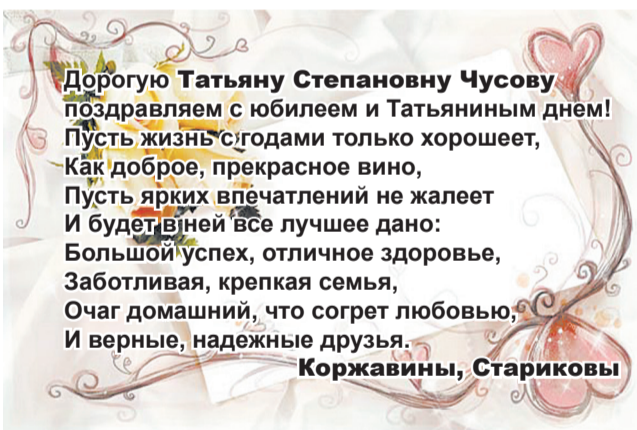
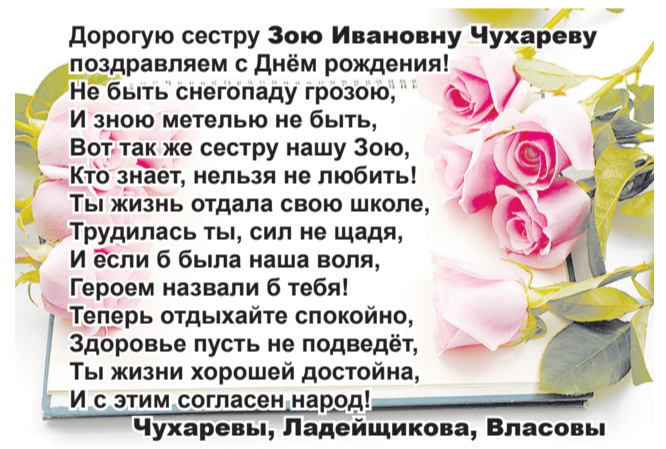
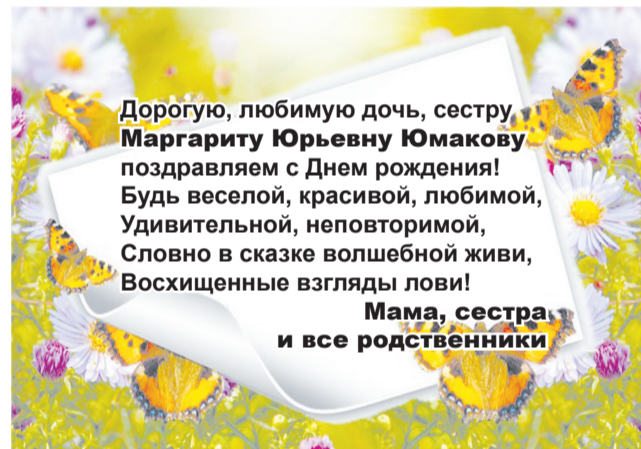
Строгое жюри под председательством представителя работодателя Е.Н. Пепеляевой уже готово оценивать экзаменующихся. Оценивается каждая, казалось бы, мелочь: то-

варный вид изделия, конечно, вкус, ингредиенты и рецептура, причём, в каких положено количествах вплоть до сотых долей грамма!..

В итоге результат не разо-

чаровал – вкусный экзамен удался! Ребята получили хорошие оценки и готовы грызть гранит науки в плане выбранной профессии и дальше. Что же, только удачи!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



ЮБИЛЕЙ

Самая отзывчивая и понимающая

В эти прекрасные зимние дни празднует свой юбилей наша первая учительница Елена Александровна Озорнина.

В школе Елена Александровна работает уже 23 года! За это время она сделала 5 выпусков любимых учеников. Мы были пятым и, думаем, самым любимым выпуском. Елена Александровна очень добрая, отзывчивая, по-

нимающая! Мы знаем, что она никогда не останется равнодушной, а всегда объяснит, поддержит в трудную минуту. Сейчас она занимает должность заместителя директора по воспитательной работе и ведёт у нас уроки русского

языка и литературы.

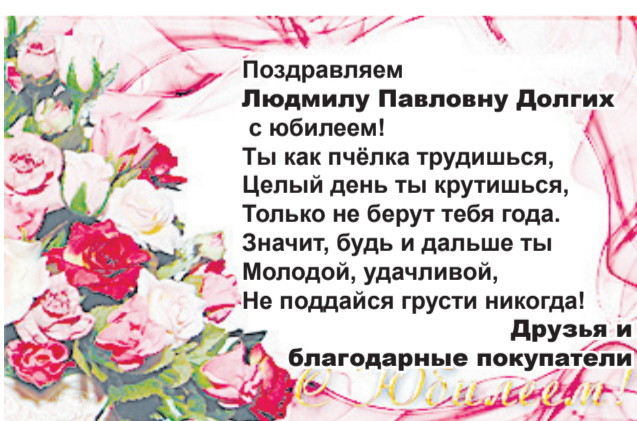
Елена Александровна! В Ваш юбилей мы хотим пожелать оставаться такой же: улыбчивой, энергичной, красивой, умной, весёлой, жизнерадостной, неповторимой, креативной.



Е.А.Озорнина

*Поверьте, мы Вас очень уважаем,
Хоть и шалим мы на уроках иногда!
Стремимся всей душой мы к новым знаниям,
Хоть правила мы учим не всегда!*

*Желаем Вам энергии, здоровья,
Невзгоды пусть проходят стороной!
Улыбкой мир для Вас пусть будет полон,
И все созвездья мира – Вам одной!
С уважением и любовью ученики 6 б класса*



КОНТАКТЫ

Газета основана в марте 1935 года
Выходит по вторникам и субботам
Набор и верстка
МУ «Редакция газеты «Новая жизнь»
Отпечатана в ООО «Кунгурская типография»
(г. Кунгур, ул. Криулинская, 7)
Учредитель - администрация Суксунского
муниципального района

Главный редактор - Галина Кукла
Газета зарегистрирована 24 декабря 2008 года
в Управлении Федеральной службы по надзору
в сфере связи и массовых коммуникаций
по Пермскому краю
рег. номер ПИ № ТУ59-0128
Адрес издателя и редакции:
617560 п. Суксун, ул. Ленина, 27

Эл. адрес: new.life.suksun@mail.ru
Телефоны: редактор - 3-11-10 (факс);
корреспонденты - 3-13-51;
отдел рекламы и бухгалтерия - 3-15-64 (факс)
Редакция не несет ответственности
за содержание рекламы, объявлений
и официальных материалов
Мнение редакции может не совпадать

с позицией авторов публикаций
При перепечатке материалов и сведений,
опубликованных в «НЖ»,
ссылка на нашу газету обязательна
Номер подписан в печать по графику в 12-00
Фактически в 12-00
Заказ № 0109. Тираж 3200
Цена свободная